

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: ARTISTICO

**MATERIA: Storia dell'arte**

---

Classe: III

A. S. 2025 – 2026

A cura del Prof.  
Francesca Polletta

<p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'umanesimo e Rinascimento : contesto storico, la prospettiva, lo studio dell'antico e i principali protagonisti.</li> <li>- L'arte Fiamminga</li> <li>- Il Rinascimento maturo</li> <li>- Manierismo o tardo Rinascimento</li> </ul>
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Le lezioni saranno condotte con l'ausilio di materiale visivo ( Powerpoint) condiviso con la classe per aiutare a sviluppare una memoria visiva, al fine di saper riconoscere le opere d'arte proposte.</p> <p>Saranno presentati anche video documentari per visionare le opere nella loro interezza.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p><b>Verifiche sommative:</b> Riepilogo a ogni lezione, mirato a constatare di volta in volta le conoscenze acquisite.</p> <p><b>Verifica finale:</b> Valutazione orale alla fine di ogni macro argomento. Durante le valutazioni saranno messe a disposizione degli studenti le immagini relative agli argomenti affrontati.</p>

