

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: MUSICALE

**MATERIA: Canto**

---

Classe: V A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof. Fabrizi Lorella

<p>Contenuti:</p>	<p>I contenuti sono personalizzati secondo lo sviluppo fisico, psico-fisico e le attitudini di ogni alunno.</p> <p>Sono previsti i seguenti vocalizzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- per gradi congiunti</li> <li>- per salti di terza</li> <li>- salti di ottava</li> <li>- scale</li> <li>- arpeggi</li> <li>- esercizi per i gravi, i medi e gli acuti.</li> </ul> <p>Esecuzione di brani tratti dal repertorio dei Cantautori italiani, dal repertorio internazionale pop, rock, jazz, soul.</p> <p>Brani tratti da musical italiani e internazionali.</p> <p>Lettura a prima vista di solfeggi cantati.</p>
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Nel quinto anno di corso (Educazione alla voce cantata) gli alunni, avendo completato la muta vocale, proseguiranno il percorso di educazione alla voce cantata secondo le caratteristiche personali di ognuno.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Esecuzione e interpretazione di uno o più brani assegnati nel</p>

	corso delle lezioni.
Valutazioni:	Per le valutazioni sarà tenuto conto delle griglie di valutazione.

Fabrizi Lorella