

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Canto

Classe: III A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof. Fabrizi Lorella

<p>Contenuti:</p>	<p>I contenuti sono personalizzati secondo lo sviluppo fisico, psico-fisico e le attitudini di ogni alunno.</p> <p>Sono previsti i seguenti vocalizzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per gradi congiunti - per salti di terza - per salti di quinta - esercizi per i gravi, i medi e gli acuti. <p>Esecuzione di brani tratti dal repertorio dei Cantautori italiani, dal repertorio internazionale pop, rock, jazz.</p> <p>Brani tratti da musical italiani e internazionali.</p> <p>Lettura a prima vista di solfeggi cantati.</p>
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Nel terzo anno di corso (Educazione alla voce cantata) gli alunni proseguiranno il percorso di educazione alla voce cantata secondo le caratteristiche personali di ognuno.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Esecuzione e interpretazione di uno o più brani assegnati nel corso delle lezioni.</p>
<p>Valutazioni:</p>	<p>Per le valutazioni sarà tenuto conto delle griglie di valutazione.</p>

Fabrizi Lorella