

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Canto

Classe: I A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof. Fabrizi Lorella

Contenuti:	<p>I contenuti sono personalizzati secondo lo sviluppo fisico, psico-fisico e le attitudini di ogni alunno.</p> <p>Sono previsti i seguenti vocalizzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per gradi congiunti - per salti di terza - esercizi per i gravi e i medi. <p>Esecuzione di brani tratti dal repertorio dei Cantautori italiani, dal repertorio internazionale pop, rock.</p>
Metodologia d'insegnamento:	<p>Nel primo anno di corso (Educazione alla voce cantata) gli alunni inizieranno il percorso di educazione alla voce cantata secondo le caratteristiche personali di ognuno.</p>
Verifiche:	<p>Esecuzione e interpretazione di uno o più brani assegnati nel corso delle lezioni.</p>
Valutazioni:	<p>Per le valutazioni sarà tenuto conto delle griglie di valutazione.</p>
<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Conoscenze:</p> <p>Abilità:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche della propria voce. - Saper descrivere le sensazioni fonatorie. - Definire le caratteristiche della propria voce.

Competenze:

- Saper utilizzare la voce in brani vocali.
- Maturare le proprie capacità vocali.

Fabrizi Lorella