

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: MUSICALE

**MATERIA: Canto**

---

Classe: I A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof. Fabrizi Lorella

Contenuti:	<p>I contenuti sono personalizzati secondo lo sviluppo fisico, psico-fisico e le attitudini di ogni alunno. Sono previsti i seguenti vocalizzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- per gradi congiunti</li> <li>- per salti di terza</li> <li>- esercizi per i gravi e i medi.</li> </ul> <p>Esecuzione di brani tratti dal repertorio dei Cantautori italiani, dal repertorio internazionale pop, rock.</p>
Metodologia d'insegnamento:	<p>Nel primo anno di corso (Educazione alla voce cantata) gli alunni inizieranno il percorso di educazione alla voce cantata secondo le caratteristiche personali di ognuno.</p>
Verifiche:	<p>Esecuzione e interpretazione di uno o più brani assegnati nel corso delle lezioni.</p>
Valutazioni:	<p>Per le valutazioni sarà tenuto conto delle griglie di valutazione.</p>
<u>OBIETTIVI MINIMI</u>  Conoscenze:          Abilità:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche della propria voce.</li> <li>- Saper descrivere le sensazioni fonatorie.</li> <li>- Definire le caratteristiche della propria voce.</li> </ul>

Competenze:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare la voce in brani vocali.</li> <li>- Maturare le proprie capacità vocali.</li> </ul>
-------------	---

Fabrizi Lorella