

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Tecnologie Musicali

Classe: IA

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Simone Rosa

Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> • Le onde sonore e le loro caratteristiche (frequenza, ampiezza, periodo, lunghezza d'onda, velocità di propagazione) • L'orecchio umano e la percezione dei suoni • Lo spettro udibile (suoni armonici e inarmonici) • Concetto di altezza, dinamica e timbro di un suono • Forme d'onda (sinusoide, quadra, rettangolare, a dente di sega) • Ascolto e analisi timbrico/musicale di brani/album
Metodologia d'insegnamento:	Teorico/pratica
Verifiche:	Orali, pratica
Valutazioni:	

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze:

- Conoscenza dei parametri del suono e le relative unità di misura

Abilità:

- Uso dei termini tecnici e appropriati per descrivere i suoni.
- Saper distinguere i suoni acuti e gravi, forti e deboli e descrivere un timbro in maniera semplice

Competenze:

- Saper analizzare con gli elementi di base un brano, descrivendone le sue caratteristiche.
- Saper scrivere sul software per la videoscrittura una partitura semplice