

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: MUSICALE

**MATERIA: Tecnologie Musicali**

---

Classe: IA

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Simone Rosa

Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le onde sonore e le loro caratteristiche (frequenza, ampiezza, periodo, lunghezza d'onda, velocità di propagazione)</li> <li>• L'orecchio umano e la percezione dei suoni</li> <li>• Lo spettro udibile (suoni armonici e inarmonici)</li> <li>• Concetto di altezza, dinamica e timbro di un suono</li> <li>• Forme d'onda (sinusoide, quadra, rettangolare, a dente di sega)</li> <li>• Ascolto e analisi timbrico/musicale di brani/album</li> </ul>
Metodologia d'insegnamento:	Teorico/pratica
Verifiche:	Orali, pratica
Valutazioni:	

## OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze:

- Conoscenza dei parametri del suono e le relative unità di misura

Abilità:

- Uso dei termini tecnici e appropriati per descrivere i suoni.
- Saper distinguere i suoni acuti e gravi, forti e deboli e descrivere un timbro in maniera semplice

Competenze:

- Saper analizzare con gli elementi di base un brano, descrivendone le sue caratteristiche.
- Saper scrivere sul software per la videoscrittura una partitura semplice