

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: MUSICALE

**MATERIA: Chitarra**

---

Classe: IIIA

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Simone Rosa

Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scale pentatoniche ed esercizi di articolazione</li> <li>• Studio sugli intervalli</li> <li>• Costruzione delle triadi nelle diverse posizioni e gruppi di corde sullo strumento</li> <li>• Accordi con estensioni</li> <li>• M. Giuliani 120 Arpeggi</li> <li>• Repertorio di musica classica</li> <li>• Repertorio di musica Pop/Rock</li> <li>• Esercizi di lettura a prima vista</li> </ul>
Metodologia d'insegnamento:	Lezione frontale, individuale e personalizzata con attenta osservazione dell'impostazione e corretta esecuzione
Verifiche:	Una verifica pratica a quadrimestre su esercizi, studi e repertorio svolto
Valutazioni:	Valutazione in itinere del processo di apprendimento di quanto svolto a lezione

## OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze:

- Conoscere le tecniche trattate in maniera adeguata
- Conoscere l'armonia moderna

Abilità:

- Saper eseguire ed interpretare rispettando lo stile il repertorio proposto
- Saper leggere una semplice partitura a prima vista

Competenze:

- Acquisizione di un metodo di studio che miri a sviluppare un pensiero musicale e creativo