

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Chitarra

Classe: IIA

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Simone Rosa

<p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scale maggiori e minori nelle tonalità più agevoli • Studio di visualizzazione della tastiera • Studi di arpeggi (De Pau, Paraparo) • Il sistema CAGED • Studio di brani del repertorio Pop/Rock • Studio della strumentazione audio per chitarra • Esercizi di lettura
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Lezione frontale, individuale e personalizzata con attenta osservazione dell'impostazione e corretta esecuzione</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Una verifica pratica a quadrimestre su esercizi, studi e repertorio svolto</p>

Valutazioni:	Valutazione in itinere del processo di apprendimento di quanto svolto a lezione
<u>OBIETTIVI MINIMI</u> Conoscenze: Abilità: Competenze:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della tecnica strumentale di base • Conoscenza della chitarra nella sue parti • Saper eseguire ed interpretare rispettando lo stile il repertorio proposto • Saper leggere una semplice partitura a prima vista • Acquisizione di un metodo di studio che miri a sviluppare un pensiero musicale e creativo