

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Chitarra

Classe: IA

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Simone Rosa

<p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scale maggiori e minori nelle tonalità più comode • Studi di arpeggi (De Pau, Paraparo) • Esercizi di lettura • Il sistema CAGED • Accordi in prima posizione e uso del barrè • Studio di brani del repertorio Pop/Rock • Studio della strumentazione audio per chitarra
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Lezione frontale, individuale e personalizzata con attenta osservazione dell'impostazione e corretta esecuzione</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Una verifica pratica a quadrimestre su esercizi, studi e repertorio svolto</p>
<p>Valutazioni:</p>	<p>Valutazione in itinere del processo di apprendimento di quanto svolto a lezione</p>

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze:

- Conoscenza della tecnica strumentale di base
- Conoscenza della chitarra nella sue parti

Abilità:

- Saper eseguire ed interpretare rispettando lo stile il repertorio proposto

Competenze:

- Acquisizione di un metodo di studio che miri a sviluppare un pensiero musicale e creativo