

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Chitarra

Classe: IA

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Simone Rosa

Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> • Scale maggiori e minori nelle tonalità più comode • Studi di arpeggi (De Pau, Paraparo) • Esercizi di lettura • Il sistema CAGED • Accordi in prima posizione e uso del barrè • Studio di brani del repertorio Pop/Rock • Studio della strumentazione audio per chitarra
Metodologia d'insegnamento:	Lezione frontale, individuale e personalizzata con attenta osservazione dell'impostazione e corretta esecuzione
Verifiche:	Una verifica pratica a quadrimestre su esercizi, studi e repertorio svolto
Valutazioni:	Valutazione in itinere del processo di apprendimento di quanto svolto a lezione

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze:

- Conoscenza della tecnica strumentale di base
- Conoscenza della chitarra nella sue parti
- Saper eseguire ed interpretare rispettando lo stile il repertorio proposto

Abilità:

- Acquisizione di un metodo di studio che miri a sviluppare un pensiero musicale e creativo

Competenze: