

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Pianoforte

Classe: V A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof. Costantini Alessia

<p>Contenuti:</p>	<p>Nel quinto anno il lavoro didattico viene calibrato in funzione della piena maturità tecnica, artistica e psicologica dell'alunno, finalizzato al raggiungimento di un livello di autonomia interpretativa adeguato all'esame di Stato e all'accesso al Conservatorio.</p> <p>L'attività privilegia la rifinitura tecnica, la consapevolezza interpretativa e la gestione della performance pubblica.</p> <p>Il percorso comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studio di repertorio virtuosistico e contemporaneo (Liszt, Ravel, Prokofiev, Rachmaninov) - Approfondimento di una Sonata - Analisi interpretativa e confronto stilistico tra diverse epoche - Tecniche di memoria, concentrazione e gestione emotiva della performance - Preparazione all'esame di Stato e a prove di ammissione ai corsi superiori
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Nel quinto anno l'insegnamento assume una dimensione pienamente formativa e orientata alla professionalità.</p> <p>L'alunno è guidato verso la massima autonomia nello studio, nella gestione del repertorio e nella costruzione dell'interpretazione personale. Il docente svolge un ruolo di accompagnamento critico, aiutando lo studente a perfezionare la tecnica, a curare l'espressività e a maturare una visione consapevole della propria identità musicale.</p> <p>Le lezioni comprendono momenti di analisi, confronto interpretativo e simulazioni di performance, al fine di sviluppare la concentrazione, la gestione emotiva e la presenza scenica.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Esecuzione e interpretazione di uno o più brani assegnati nel corso delle lezioni.</p>
<p>Valutazioni:</p>	<p>Per le valutazioni sarà tenuto conto delle griglie di valutazione.</p>

Costantini Alessia