

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Pianoforte

Classe: II A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof. Costantini Alessia

<p>Contenuti:</p>	<p>Nel secondo anno il percorso di studio viene adattato alle capacità tecniche e alla crescita psico-fisica dell'alunno, consolidando le competenze acquisite e favorendo un più ampio controllo tecnico ed espressivo.</p> <p>L'attività didattica mira a sviluppare maggiore autonomia nello studio, precisione nella lettura e consapevolezza del fraseggio musicale.</p> <p>Il programma prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scale maggiori e minori per moto retto - Studi di media difficoltà Invenzioni a due voci di Bach - Sonatine di Clementi, Kuhlau, Beethoven - Uso controllato del pedale di risonanza - Lettura a prima vista e brevi esercizi di improvvisazione - Sviluppo del fraseggio, della dinamica e del controllo del suono
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Nel secondo anno l'insegnamento assume un carattere più strutturato, pur mantenendo un'impostazione individualizzata.</p> <p>Il docente guida l'alunno verso una maggiore autonomia nello studio, fornendo strumenti di analisi e strategie di esercitazione mirate al consolidamento tecnico e all'interpretazione musicale.</p> <p>Si adotta una metodologia attiva, che alterna momenti di dimostrazione pratica, esercizi di consapevolezza del suono e riflessione sul testo musicale.</p> <p>L'ascolto comparato e l'analisi semplice delle strutture formali aiutano lo studente a riconoscere stili e linguaggi differenti, stimolando una prima capacità critica e interpretativa.</p> <p>L'attività è integrata da esercizi di lettura a prima vista e improvvisazione, utili a sviluppare prontezza e flessibilità musicale.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Esecuzione e interpretazione di uno o più brani assegnati nel corso delle lezioni.</p>
<p>Valutazioni:</p>	<p>Per le valutazioni sarà tenuto conto delle griglie di valutazione.</p>

Costantini Alessia