

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA:

Storia

Classe: III A

A.S. 2025 – 2026

A cura del Prof. Damiano Olnati

Contenuti:

- Fondamenti economico-politici e struttura sociale del sistema feudale.
- La rinascita dell'Anno Mille. La città medievale: nascita ed evoluzione politica dal Comune alla Signoria. L'Impero da Federico Barbarossa a Federico II.
- Il conflitto con i comuni italiani. La Chiesa e i movimenti religiosi: eresie e ordini mendicanti.
- La teoria dei tre ordini sociali.
- Arti, parlamenti e stati sociali.
- La Magna Charta
- La crisi del Trecento: economia, società, clima.
- La peste del 1347/'50: origine, sintomatologia, diffusione e conseguenze. Epidemia e processi demografici.
- La guerra dei Cento anni: cause e fasi di svolgimento.
- Le rivolte sociali: la "jacquerie" in Francia e la rivolta dei Ciompi a Firenze.
- La crisi del Papato: scisma e conciliarismo nella Chiesa.
- Gli Stati regionali in Italia: geografia politica dell'Italia del Quattrocento.
- Le compagnie di ventura.
- Le guerre in Italia alla fine del Quattrocento e la crisi italiana (da Carlo VIII a Francesco I).
- La pace di Lodi e l'equilibrio politico italiano.
- La formazione delle monarchie nazionali in Spagna, Francia e Inghilterra
- L'Umanesimo e il Rinascimento: le coordinate cronologiche, la nuova concezione dell'uomo, le istituzioni culturali, le nuove relazioni tra gli intellettuali. La diffusione del Rinascimento in Europa.
- La stampa e le sue conseguenze.

	<ul style="list-style-type: none"> - Le scoperte geografiche e la colonizzazione del nuovo continente: il Nuovo Mondo, l'epoca dei conquistadores, l'amministrazione delle colonie. - Le conseguenze demografiche e culturali delle scoperte geografiche. - La scoperta dell'"altro" e il genocidio degli indios. - L'Impero di Carlo V: origini, estensione, amministrazione, rapporti tra le varie parti dell'Impero. - L'inflazione nel '500 e la rivoluzione dei prezzi: cause e conseguenze. - La riforma di Lutero: la personalità di Lutero, la nuova teologia luterana, lo scontro con il Papato, origine e diffusione della Riforma. - Lo scontro tra l'Imperatore e la Riforma. - Le nuove chiese riformate: il calvinismo, la chiesa di Zwingli, la chiesa Anglicana, l'anabattismo. - La Controriforma: il Concilio di Trento, gli ordini monastici, le istituzioni religiose e civili, l'Inquisizione. - L'Europa dell'intolleranza: la caccia alle streghe. - L'Inghilterra dalla morte di Enrico VIII al regno di Elisabetta I. - Le guerre di religione in Francia, da Caterina de' Medici all'ascesa al trono di Enrico IV. - Il regno di Filippo II in Spagna: economia, società, guerra
Metodologia d'insegnamento:	<p>Lezione dialogata.</p> <p>Il docente fornirà supporti (come schemi, mappe concettuali, slide volte ad un approfondimento della disciplina).</p>
Verifiche:	Verifiche orali alla fine di ogni unità didattica

Valutazioni:	Mensili. Sulla base di una scala di voti numerici applicata in base alla preparazione, capacità di argomentazione e comparazione.
<u>OBIETTIVI MINIMI</u> Conoscenze: Abilità: Competenze:	<ul style="list-style-type: none"> - Gli studenti dovranno saper collocare i fatti storici lungo la linea del tempo. - Comprendere i nodi principali dell'evoluzione storica europea e mondiale. <ul style="list-style-type: none"> - Esposizione puntuale e concisa dei principali fenomeni storici affrontati durante le lezioni. - Lessico adeguato e specialistico - Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità. <ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici - Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato utilizzando linguaggi e procedimenti per compiere operazioni di ricerca storica - Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche nei differenti campi professionali di riferimento. - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici e territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni occorse nel tempo.

