

Istituti Paritari “MarescaD.”

Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER AMBITO:
MUSICALE

MATERIA: Italiano

Classe: IV A

A.S. 2025-2026

A cura della Prof.ssa Giuliana Caperna

Contenuti:	• Dal Barocco all’Arcadia; • Il tardo Rinascimento; • Il ‘600 e il primo ‘700: Galileo, Giuseppe Parini, Vittorio Alfieri e Carlo Goldoni; • Neoclassicismo; • Ugo Foscolo; • La stagione romantica. Manzoni e Leopardi; • Divina Commedia. Introduzione alla cantica: il Purgatorio. Lettura e Analisi dei Canti più significativi.
Metodologie:	• Letture frontali per la presentazione dei principali blocchi tematici e autori. • Lettura e analisi guidata dei testi attraverso il coinvolgimento degli studenti. • Lezioni dialogate su letture svolte. • Uso dei libri di testo, quotidiani e audiovisivi. • Discussione su temi di interesse generale.
Verifiche:	Si prevedono verifiche formative e sommative. Le verifiche formative serviranno ad accertare il livello di apprendimento degli allievi e saranno attuate in itinere attraverso brevi

	interrogazioni orali o prove grafiche. Le verifiche sommative saranno utilizzate ai fini delle interrogazioni periodiche e se ne effettuerà un congruo numero per ogni allievo e per ogni quadrimestre.
Valutazioni:	Per la prova scritta si valuterà: • la pertinenza alla traccia; • la correttezza e la proprietà linguistica; • la rielaborazione personale; • la capacità di analisi. Per la prova orale si valuterà: • la capacità di esporre in modo chiaro e fluido gli argomenti di studio; • la conoscenza dei contenuti; • la capacità di rielaborare i contenuti.

<u>OBIETTIVI MINIMI</u>	
Conoscenze:	• conoscere le fasi principali della letteratura italiana; • conoscenza in maniera essenziale dei principali autori studiati;
Competenze:	• esporre in forma chiara, logica e fluida gli argomenti oggetto di studio; • produrre testi rispettando le caratteristiche delle diverse tipologie.
Abilità:	• capacità di rielaborare criticamente i contenuti; • - capacità di analisi e di sintesi; • capacità di argomentare.