

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: MUSICALE

**MATERIA: LINGUA E CULTURA  
INGLESE**

---

Classe:  
II A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof.ssa Rosalba Giustizieri

## Contenuti:

### Units 18-22

#### **Speaking:**

- speaking about famous people
- Skill: how to write a biography
- reading and speaking about a short tale
- understanding and producing a simple short story
- describing feelings and experiences

#### **Grammar:**

- Simple Past of the verb to be
- Simple Past of regular/irregular verbs
- Simple Past of the verb to have
- Past Continuous
- Used to e would
- Avverbi di modo
- Comparativi (maggioranza, uguaglianza, minoranza)
- To be used to/to get used to

### Unit 23-26

#### **Speaking:**

- Talking about animals
- Classifying animals
- Talking about environment exchanging ideas and opinions
- Talking about character traits and relationships
- Skill: how to write a formal letter/email

#### **Grammar:**

- Present perfect simple
- Present perfect continuous
- Past perfect simple (con for e since)
- Past perfect continuous
- Present continuous con valore di futuro
- Be going to
- Future simple

### Unit 26-30

#### **Speaking:**

- Talking about health
- Parts of the human body
- Speaking about performing arts with the use of photos (learn how to compare photos)

#### **Grammar:**

- Periodo ipotetico di “tipo 0” e di “tipo 1”
- Future continuous e altre forme di futuro
- Pronomi relativi
- All/Every/each/both/most

	<p style="text-align: center;"><b>Unit 31-35</b></p> <p><b>Speaking:</b>  - Talking about crime and law  - Skill: how to write a report/review</p> <p><b>Grammar:</b>  - Can/could  - May/might  - Must/should/ought to  - Have to  - Periodo ipotetico di “tipo 2” e di “tipo 3”  - Wish/Had better/It’s time</p> <p style="text-align: center;"><b>Unit 36-39</b></p> <p><b>Grammar:</b>  - Forma passiva: present simple e past simple  - Verbi causativi  - Discorso diretto e indiretto</p>
<b>Metodologia d'insegnamento:</b>	- Spiegazioni partendo da esempi orali e pratici, ripetute più volte con gli alunni, per arrivare alla spiegazione grammaticale. - interazione orale tra gli alunni nel domandare e rispondere a domande suggerite - esercizi di grammatica svolti in classe - lettura e comprensione dei testi
<b>Verifiche:</b>	Gli studenti saranno sottoposti a verifiche mensili orali e scritte.
<b>Valutazioni:</b>	Si terrà conto della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni e nello svolgimento dei compiti assegnati a casa.
<b><u>OBIETTIVI MINIMI</u></b>  <b>Conoscenze:</b>	Conoscere le funzioni linguistiche, il lessico e le strutture grammaticali relative al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per

<p><b>Abilità:</b></p> <p><b>Competenze:</b></p>	<p>le lingue. Conoscere il contesto storico-sociale e gli autori del periodo trattato in modo essenziale. Conoscere il lessico, le strutture grammaticali, gli aspetti semantici di un testo.</p> <p>Essere in grado di utilizzare le abilità e le conoscenze acquisite dimostrando una sufficiente padronanza del linguaggio e del contenuto.</p> <p>Sapersi orientare in un testo letterario, ed essere in grado di rispondere a brevi domande di comprensione e interpretazione del testo; saper scrivere una breve composizione su argomento affine. Saper parlare degli argomenti trattati usando frasi semplici, senza commettere errori sostanziali.</p>
--	---