

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

**MATERIA: LINGUA E CULTURA
INGLESE**

Classe:
II A

A.S. 2025 – 2026

A cura della Prof.ssa Rosalba Giustizieri

<p>Contenuti:</p>	<p style="text-align: center;">Units 18-22</p> <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> -speaking about famous people -Skill: how to write a biography -reading and speaking about a short tale -understanding and producing a simple short story -describing feelings and experiences <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Simple Past of the verb to be -Simple Past of regular/irregular verbs -Simple Past of the verb to have -Past Continuous -Used to e would -Avverbi di modo -Comparativi (maggioranza, uguaglianza, minoranza) -To be used to/to get used to <p style="text-align: center;">Unit 23-26</p> <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Talking about animals -Classifying animals -Talking about environment exchanging ideas and opinions -Talking about character traits and relationships -Skill: how to write a formal letter/email <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present perfect simple -Present perfect continuous -Past perfect simple (con for e since) -Past perfect continuous -Present continuous con valore di futuro -Be going to -Future simple <p style="text-align: center;">Unit 26-30</p> <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Talking about health -Parts of the human body -Speaking about performing arts with the use of photos (learn how to compare photos) <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Periodo ipotetico di “tipo 0” e di “tipo 1” -Future continuous e altre forme di futuro -Pronomi relativi -All/Every/each/both/most
-------------------	--

	<p align="center">Unit 31-35</p> <p>Speaking: -Talking about crime and law -Skill: how to write a report/review</p> <p>Grammar: -Can/could -May/might -Must/should/ought to -Have to -Periodo ipotetico di “tipo 2” e di “tipo 3” -Wish/Had better/It’s time</p> <p align="center">Unit 36-39</p> <p>Grammar: -Forma passiva: present simple e past simple -Verbi causativi -Discorso diretto e indiretto</p>
Metodologia d’insegnamento:	-Spiegazioni partendo da esempi orali e pratici, ripetute più volte con gli alunni, per arrivare alla spiegazione grammaticale. -interazione orale tra gli alunni nel domandare e rispondere a domande suggerite -esercizi di grammatica svolti in classe -lettura e comprensione dei testi
Verifiche:	Gli studenti saranno sottoposti a verifiche mensili orali e scritte.
Valutazioni:	Si terrà conto della partecipazione in classe e dell’impegno dimostrato durante le lezioni e nello svolgimento dei compiti assegnati a casa.
<u>OBIETTIVI MINIMI</u>	
Conoscenze:	Conoscere le funzioni linguistiche, il lessico e le strutture grammaticali relative al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per

	le lingue. Conoscere il contesto storico-sociale e gli autori del periodo trattato in modo essenziale. Conoscere il lessico, le strutture grammaticali, gli aspetti semantici di un testo.
Abilità:	Essere in grado di utilizzare le abilità e le conoscenze acquisite dimostrando una sufficiente padronanza del linguaggio e del contenuto.
Competenze:	Sapersi orientare in un testo letterario, ed essere in grado di rispondere a brevi domande di comprensione e interpretazione del testo; saper scrivere una breve composizione su argomento affine. Saper parlare degli argomenti trattati usando frasi semplici, senza commettere errori sostanziali.