

Istituti Paritari “Maresca
D.” Liceo Musicale –
Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO:
MUSICALE

MATERIA: ITALIANO

Classe: V MUSICALE

A. S. 2023 – 2024

A cura del Prof.
Andrea Maria Sirocchi

<p>Contenuti:</p> <p>Scapigliatura; Verismo; Giovanni Verga; Decadentismo; Gabriele D'Annunzio; Giovanni Pascoli; Futurismo; Filippo Tommaso Marinetti; Eugenio Montale; Giuseppe Ungaretti; Primo Levi; Luigi Pirandello; Italo Svevo Paradiso della Divina Commedia</p>	<p>Testo argomentativo; Analisi del testo letterario</p>
<p>Metodologia d'insegnamento: Lezione frontale, Flipped classroom Cooperative learning</p>	
<p>Verifiche: Orali, individuali e di gruppo; scritte, strutturate e semi-strutturate</p>	
<p>Valutazioni: Le valutazioni saranno sia espresse numericamente che sottoforma di commento</p>	

<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Conoscenze:</p> <p>diversi tipi di testo (poetico, narrativo e argomentativo); opere ed autori più rappresentativi delle correnti letterarie italiane;</p> <p>Abilità:</p> <p>Contestualizzare un'opera nell'ambito storico-letterario di appartenenza; Produzione di un'analisi del testo letterario e del testo argomentativo;</p>	<p>Competenze:</p> <p>utilizzare gli strumenti di base della comunicazione e delle funzioni linguistiche; utilizzare le principali strutture grammaticali della lingua italiana; padronanza del lessico fondamentale; utilizzare strategie per un'esposizione orale autonoma;</p>