

**ISTITUTO “MARESCA D.”**  
**Via Artigianato 2/A, 00034 Colferro (RM)**

**LICEO MUSICALE**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**  
**LINGUA E CULTURA INGLESE**  
**A.S. 2023/2024**

**Classe:** V sezione: A

**Docente:** Sara Farbotti

**Libro di testo:** Ballabio S., Brunetti A., Bedell H., Enjoy! 2, Principato Scuola

**Obiettivi didattici:**

Il corso mira a fornire agli studenti solide conoscenze generali relative ai principali movimenti ed espressioni letterarie del Regno Unito, a partire dall'Età Vittoriana (1837-1901), fino ad arrivare all'Età Moderna (1901-1945).

**Metodo di insegnamento:**

L'attività didattica verrà svolta attraverso lezioni frontali, risorse multimediali, una lezione partecipata e dialogata, ricerche indipendenti, discussioni e conversazioni guidate.

**Strumenti di verifica e metodi di valutazione:** Gli studenti saranno sottoposti a verifiche mensili orali e scritte. Inoltre, si terrà conto della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni e nello svolgimento dei compiti assegnati a casa.

**Obiettivi minimi:**

**Conoscenze:** Conoscere il contesto storico-sociale e gli autori del periodo trattato in modo essenziale. Conoscere il lessico, le strutture grammaticali, gli aspetti semantici di un testo.

**Capacità:** Essere in grado di utilizzare le abilità e le conoscenze acquisite dimostrando una sufficiente padronanza del linguaggio e del contenuto.

**Competenze:** Sapersi orientare in un testo letterario, ed essere in grado di rispondere a brevi domande di comprensione e interpretazione del testo; saper parlare degli argomenti trattati usando frasi semplici, senza commettere errori sostanziali.

## **Contenuti**

### **LETTERATURA**

#### **UNIT 5 – The Victorian Age (1837-1901)**

##### **History and culture**

- A two-faceted period
- The Victorian Society
- The Victorian novel

##### **Authors and works**

- Charles Dickens: *The adventures of Oliver Twist* and *Hard Times* [T.6]
- Charlotte Brontë: *Jane Eyre*
- Thomas Hardy
- Robert Louis Stevenson: *The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hide*
- Oscar Wilde: *The Picture of Dorian Gray* [T.14]

#### **UNIT 6 – THE MODERN AGE (1901-1945)**

##### **History and culture**

- The Edwardian Age (1901-1914)
- The Great War (1914-1918)
- The end of the British Empire
- World War II (1939-1945) and Europe after the war

##### **Literature**

- Modernism: an age of experimentation
- Poetry in the modern age

##### **Authors and works**

- James Joyce: *Dubliners* [T.28]
- Virginia Woolf: *Mrs Dalloway* [T.30]
- George Orwell: *1984*