

Programma DISCIPLINE GRAFICHE PITTORICHE

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE II ART.

Prof.ssa PORCELLI ELENA

- Tecniche e strumenti tradizionali utilizzati nella produzione grafica e pittorica: grafite, sanguigna, carboncino, matite colorate, pennarelli, pastelli, inchiostro, acquerello, acrilico, collage e frottage.
- Tecniche grafiche e chiaroscuro: il tratteggio (incrociato, irregolare, parallelo, puntinatura, sfumatura continua, tratti circolari).
- Metodi di costruzione del disegno dal vero (inquadramento del soggetto sul supporto, metodi di rilevamento delle proporzioni e delle misure).
- Studio della figura umana, anatomia scientifica e artistica. Disegno della figura, proporzioni della testa, dettagli del volto, il busto, gli arti superiori e inferiori.
- La costruzione della forma attraverso il colore: Teoria del colore (cerchio dei colori di Itten, colori primari, secondari e terziari, colori caldi e colori freddi, colori complementari).
- Il modulo: realizzazione di composizioni modulari con riferimento a concetti di equilibrio, movimento, staticità ecc.
- Esercitazioni sui contrasti cromatici e tecniche miste.
- Riproduzioni di immagini piane (da foto o fotocopie), a mano libera e tramite quadrettatura utilizzando le varie tecniche grafico-pittoriche.
- Esecuzione di elaborati grafico - pittorici: progettazione di segnalibri utilizzando le tradizionali tecniche artistiche.