

LICEO MUSICALE

“Maresca D.”

a.s. 2022/2023

PROGRAMMA DI BATTERIA

Classe: IV

Docente: Ciprani Alessandro

1-LETTURA

- Syncopation
- Metodo di batteria Dante Agostini vol. 1 e volume 2
- The Drummer's Rhythms and Fills di Cristiano Micalizzi (rock, r&b e funk, swing, bossa nova)
- Solfeggi ritmici

2-TECNICA

- I rudimenti e la loro applicazione sul set (colpi singoli, colpi doppi, i paradiddle e le sue variazioni, flam, flamtap, flam accent, flam paradiddle, paradiddle-diddle, ruff di 3, single drag, double drag)
- Stone Killer
- “Stick Control” di George Lawrence Stone
- Double stroke roll progression

3-TAMBURO

- “ All american drummer 150 rudimental solos” di Charley Wilcoxon

4-COORDINAZIONE

- Ritmi in stile rock, rhythm and blues e funk
- H.H. in ottavi e sedicesimi leggendo il Fat Back exercise di Gary Chaffe

5-STILI

- Rock, Funk, R&B
- Studi relativi al fraseggio, indirizzo all'ascolto e lettura di varie partiture con pratica su basi musicali, metodo di riferimento “The drummer's play-along di Cristiano Micalizzi e Groove Essentials di Tommy Igoe